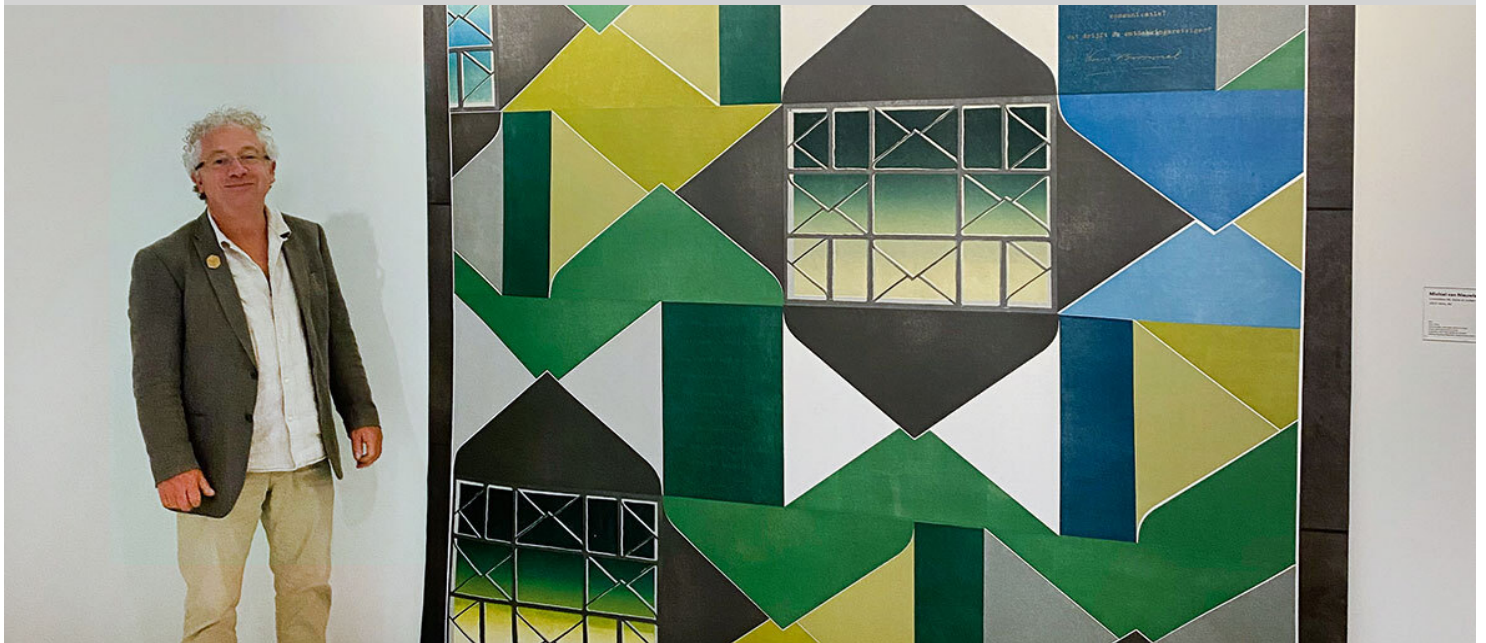


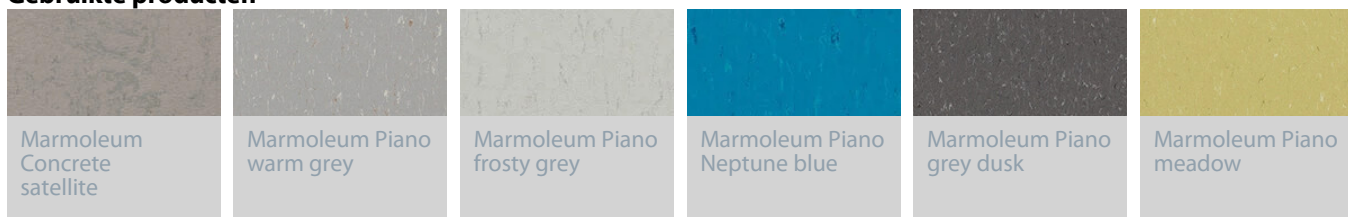
Museum Van Bommel Van Dam



In Venlo is een monumentaal postkantoor herbestemd tot huisvesting voor Museum van Bommel Van Dam. Het museum wenste een nieuwe huisvesting om grotere bezoekersaantallen te faciliteren en zich te manifesteren als culturele ontmoetingsplaats in de stad. Het gewenste uitnodigende karakter van het museum en de stedenbouwkundige visie hebben ervoor gezorgd dat het gebouw voor een groot deel publiek toegankelijk is ontworpen. In de open ruimte op de begane grond hangt een groot kunstframe dat het actuele programma etaleert. In dit deel van het museum is de Marmoleum vloer voorzien van een subtiel enveloppenpatroon, gelaserde stippellijnen, als in de Marmoleum Signature collectie. Michiel van Nieuwland van Forbo's ontwerpservice heeft dit patroon ook als basis genomen voor de kleurrijke kunstvloer in het Auditorium. Een mozaïek van enveloppevormen in een tiental Marmoleum Pianokleuren. Het museum beschikt over een museumcafé, museumwinkel en ruim 1.500 m² tentoonstellingsruimte. Ook een depot met stijkkamer, educatieve ruimte, auditorium, kunstuitleen, werkplaatsen en kantoor zijn in het gebouw ingepast.

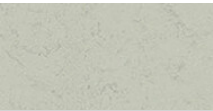
Projectnaam	Museum Van Bommel Van Dam
Locatie	Venlo, The Netherlands
In opdracht van	Gemeente Venlo
Architect	BiermanHenket - Yvonne Segers
Aannemer	Nico de Bont BV
Ontwerper (vloer)	Forbo Ontwerpservice
Vloerenleverancier	Ben de Graaff Project
Fotograaf	Yvonne Segers en Philip Knipscheer

Gebruikte producten





Marmoleum Piano nettle green



Marmoleum Piano Concrete asteroid



Coral Classic raven black



Marmoleum Piano young grass



Marmoleum Piano greenwood



Marmoleum Piano Atlantic blue



Marmoleum Piano Nordic blue



